

Ficha técnica

StoColor In

Pintura dispersión interior mate opaca, no tóxica, resistencia a la abrasión húmeda 3 y poder cubriente 2 según EN 13300



Característica

- Aplicación**
- interiores
 - sobre paredes y techos.

Propiedades

- elevado grado de blancura
- no combustible o difícilmente inflamable según la estructura
- sin plastificantes ni disolventes, además de bajo en emisiones
- marca TÜV - verificado por organismo de certificación
- libre de sustancias que provocan el nebulado

Aspecto

- mate profundo según EN 13300

Datos técnicos

| Criterio | Norma / Norma de ensayo | Valor/ Unidad | Observaciones |
|-------------------------------------|-------------------------|-----------------------------|---------------|
| Densidad | EN ISO 2811 | 1,4 - 1,5 g/cm ³ | |
| Productividad | EN 13300 | 7 m ² /l | |
| Brillo | EN 13300 | mate opaco | |
| Resistencia a la abrasión en húmedo | EN 13300 | Clase 3 | |
| Poder de recubrimiento | EN 13300 | Clase 2 | |
| Tamaño de los granos máximo | EN 13300 | fino | |

Ficha técnica

StoColor In

Los valores característicos son valores medios o aproximados. Debido al empleo de materias primas naturales en nuestros productos, los valores indicados pueden variar ligeramente en cada lote de producción, sin por ello afectar a la idoneidad del producto.

Sustrato de soporte

Requisitos

El soporte debe estar fijo, seco, limpio y firme, así como libre de capas de sinterización, eflorescencias y desencofrantes. Los soportes húmedos o que no hayan fraguado completamente pueden provocar desperfectos como, por ejemplo, la formación de bolsas de aire o grietas en los revestimientos posteriores. Por ello, no aplicar sobre soportes húmedos o sucios.

Preparativos

Sustratos viejos:

retirar restos de pintura suelta, así como antiguas capas portantes y sucias y limpiar posteriormente el sustrato (mecánicamente o con decapante adecuado)

Revoque de los grupos de mortero PG II + III:

Recubrir los soportes firmes, de absorción normal, sin tratamiento previo. Sobre revoques de porosidad basta, que se deshacen en arena y muy absorbentes, aplicar una capa de imprimación con StoPrim Plex.

Revoques de yeso y de acabado de los grupos de mortero PG IV (no para grupos de mortero IV d) + V:

imprimir con StoPrim Plex

Paneles de yeso:

con paneles absorbentes, aplicar una imprimación con StoPrim Plex.

Paneles de cartón yeso:

la superficie de cartón yeso, incluido el masillado lijado, se debe preparar con StoPrim Plex para el posterior revestimiento.

En caso de coloración amarillenta visible, aplique una capa adicional de StoPrim Isol (ver hoja de datos BFS 12). Según los datos del fabricante de paneles de cartón yeso, la exposición prolongada de los paneles a la luz puede dar como resultado una decoloración y variaciones de color en los revestimientos y capas de pintura finales. Para evaluar el riesgo potencial, llevar a cabo una muestra en varias zonas de juntas, incluyendo las áreas de relleno.

Un relleno para puentear fisuras según VOB parte C, DIN 18363, párrafo 3.2.1.2 garantiza refuerzo en toda la superficie, por ejemplo, con StoTap Pro 100 S o StoTap Pro 100 P.

Hormigón:

Retirar la suciedad del aceite de desencofrado, de la grasa y de la cera. Reparar faltas y cavidades con StoLevell In Z. Dar una imprimación con StoPrim Plex.

Hormigón poroso:

Ficha técnica

StoColor In

Imprimir con StoPrim Plex y alisar con espátula.

Mampostería de ladrillo caravista:
Imprimir con StoPrim Plex.

Paneles de madera, fibra dura, virutas y de contrachapado:
preparar los paneles lavados consecuentemente. Imprimir con StoPrim Plex o con Sto-Aquagrund.

Revestimientos resistentes:
Trabajar directamente los recubrimientos mate poco absorbentes. Lijar las superficies brillantes y los revestimientos de pintura y la capa intermedia con StoPrim Color En caso de capas de dispersión antiguas muy absorbentes, dar una imprimación con Sto Prim Plex

Viejos revestimientos y pinturas de cal y minerales:
Siempre que sea posible, retirarlos mecánicamente y limpiar de polvo las superficies. Dar una imprimación con StoPrim Plex.

Pinturas al temple
: Lavar bien y tratar el sustrato en consecuencia.

Papeles pintados no adherentes:
eliminar por completo. Lavar los restos de cola de papel y papel sobrante. Selle huecos con StoLevell In Fill y luego tratarlos en consecuencia.

Superficies atacadas por moho:
Eliminar la capa de moho con una limpieza húmeda (p. ej. cepillar o rascar). Tratamiento posterior con StoPrim Fungal. Imprimación según el tipo y propiedades del soporte.

Superficies con machas de nicotina, agua, hollín o grasa:
limpiar las superficies con agua añadiendo limpiadores domésticos antigrasa, dejar secar bien y cepillar. Aplicar una capa de imprimación StoPrim Isol, dependiendo de las condiciones, una segunda imprimación puede ser necesaria.

Al aplicar una masilla para juntas acrílica o de compuestos de sellado, pueden producirse grietas y/o decoloraciones en la capa de pintura debido a la alta elasticidad de la masilla de sellado acrílica. Debido a la gran cantidad de productos disponibles en el mercado, en algún caso particular el usuario deberá realizar sus propias pruebas para determinar la adherencia.

Las composiciones y propuestas de recubrimientos realizadas no dispensan al aplicador de realizar una verificación y valoración del soporte bajo su propia responsabilidad.

Aplicación

Temperatura de aplicación temperatura inferior de aplicación y de soporte de base: +5 °C

Ficha técnica

StoColor In

Preparación de los materiales Capa intermedia diluida con 3 % de agua como máximo.
Capa de acabado diluida con 3 % de agua como máximo.

Añadir el mínimo de agua posible para lograr la consistencia de aplicación.
Remover bien antes de aplicar. Para la aplicación mecánica, el suministro de agua debe ajustarse a la correspondiente máquina/bomba. Por lo general, los colores intensos requieren menos agua para optimizar la consistencia del material. Una dilución excesiva del material afecta la aplicación y las propiedades (p. ej. poder de recubrimiento, tono de color).

| Consumo | Tipo de aplicación | Consumo aprox. | |
|---------|---------------------------|----------------|------------------|
| | por capa de pintura | 0,13 - 0,15 | l/m ² |
| | con 2 manos de aplicación | 0,26 - 0,30 | l/m ² |

El consumo de material, entre otros, depende del tipo de aplicación, el soporte y la consistencia. Las cantidades de consumo indicadas son valores exclusivamente orientativos. Si es necesario, debe determinarse el consumo exacto en cada caso concreto.

Estructura del recubrimiento imprimación:
según el tipo y la condición del soporte.

capa intermedia:
StoColor In

capa de acabado:
StoColor In

en función del color de pintura elegido y del tipo de soporte, puede ser necesario aplicar varias capas de pintura.

Aplicación pintar, rodillos, pistola airless

Para evitar la formación de incrustaciones, la aplicación sobre superficies contiguas se debe realizar húmedo sobre húmedo.

pulverización Airless:
Boquilla: 0,018" - 0,026"
Presión: 150 - 180 bar
Ángulo de la boquilla: 50°
Dilución: aprox. 3 % con agua

Ficha técnica

StoColor In

Secado, endurecimiento, tiempo de retoque secado completamente y con capacidad de carga: tras aprox. 3 a 4 días.

en caso de humedad alta y/o temperatura baja, el secado se retrasará en consecuencia.

con una temperatura del aire y del soporte de +20°C y una humedad relativa del aire de 65%: no trabajar sobre la superficie antes de aprox. 6 horas.

Limpieza de las herramientas Lavar con agua inmediatamente después de su uso.

Observaciones, recomendaciones, particularidades, otros nota sobre el secado:
La masilla de yeso prevista por la industria de fabricación de paneles de cartón yeso puede presentar una especial sensibilidad a la humedad. esta sensibilidad puede provocar la formación de burbujas, hinchamientos de la masilla y desprendimientos del material. por esta razón, la asociación alemana de la industria del yeso y paneles de yeso ("Bundesverband der Gips- und Gipsbauplattenindustrie e. V.") recomienda, en su hoja informativa "Masillas de paneles de yeso", contar con la suficiente ventilación y temperatura para lograr un secado rápido.

Condiciones de luz desfavorables (sidelight):
En superficies lisas con condiciones de luz adversas (sidelight) se recomienda el uso de StoColor rápido Ultra Matt.

Suministro

Tono de color blanco, blanco roto AW11/AW15, STH01 (RAL 9010), STH02 (NCS S 0500N), STH04 (RAL 9016), tintable según Sistema StoColor

Rotura del material de relleno:

Sometiendo a carga mecánica la superficie de revestimiento, en estos puntos pueden darse, con colores oscuros e intensos, zonas más claras debido al material de relleno natural utilizado. La calidad y funcionalidad del producto no se ven afectadas por ello.

Con colores brillantes o intensos, recomendamos una resistencia a la abrasión húmeda de clase 1 y un brillo medio o una superficie brillante (StoColor Opticryl Satinmatt / Satin / Gloss). De este modo, se puede aumentar la capacidad de limpieza de la superficie y la resistencia mecánica en zonas muy frecuentadas.

precisión del color:

Debido a procesos químicos y/o físicos de fraguado con diferentes condiciones de obra, no se puede garantizar la precisión, la homogeneidad ni la ausencia de manchas, especialmente en los siguientes casos:

a. comportamientos irregulares de absorción del soporte

Ficha técnica

StoColor In

- b. diferentes grados de humedad en el soporte
- c. diferencias parcialmente marcadas en la alcalinidad/ingredientes del soporte

nota:

con los tintes, debido a las pastas de pigmentos, se añaden pequeñas cantidades de disolvente al producto.

Las áreas que han sido corregidas, reparadas o retocadas en la superficie, pueden notarse. Esto depende de muchos factores, por lo que según la ficha técnica BFS n.º 25 es inevitable, incluso con la utilización del material de revestimiento original.

Tintable tintable con un 1 % máx. de StoTint Aqua.

Embalaje cubo

Almacenamiento

Condiciones de almacenamiento Almacenar bien cerrado y protegido de heladas.

Periodo de almacenamiento Se garantiza la mejor calidad dentro de su embalaje original hasta alcanzar la máx. vida útil de almacenamiento. Esta puede apreciarse en el n.º de lote (Chargen-Nr.) del embalaje.
 Explicación del n.º de lote:
 Cifra 1 = cifra final del año, cifra 2 + 3 = semana natural
 Ejemplo: 5450013223 - vida de almacenamiento hasta la semana 45 de 2015

Certificados / Homologaciones

| | |
|-------------------|---|
| P-BWU03-I-16.4.50 | StoTex Avantgarde, Signet, Classic / StoTap Pro, Infinity con pinturas - clase de material A2 Certificado de ensayo general de inspección de obras |
|-------------------|---|

| | |
|---------------------------------------|---|
| TUEV - Certificate No. TM-07/150401-2 | StoColor In (bajo en emisiones, no tóxico y producción controlada) Evaluación de las emisiones |
|---------------------------------------|---|

Ficha técnica

StoColor In

Identificación

Grupo de productos Pintura dispersión interiores

Composición según la directiva VdL (Asociación alemana de la industria de pinturas de laca e impresión) sobre pinturas para edificios, dispersión de polímeros, dióxido de titanio, carbonato de calcio, Caolín, material de relleno silicático, agua, aditivos, agentes conservantes

Seguridad Observe la ficha de seguridad

Observaciones específicas

Las informaciones y datos contenidos en esta ficha técnica sirven para asegurar la finalidad y la aptitud habituales del producto y se basan en nuestros conocimientos y experiencias. No desligan al usuario de realizar comprobaciones por cuenta propia de la idoneidad y empleo.

Cualquier aplicación no mencionada expresamente en esta ficha técnica solo se puede llevar a cabo previa consulta con Sto GmbH. Sin la correspondiente autorización, se actuará bajo cuenta y riesgo. Esto es válido sobre todo para combinaciones con otros productos.

En el momento de la publicación de una nueva ficha técnica, todas las versiones anteriores quedan sin efecto. La correspondiente versión actualizada está disponible en Internet.

Sto SE & Co. KGaA
Ehrenbachstr. 1
D - 79780 Stühlingen
Teléfono: 07744 57-0
Telefax: 07744 57 -2178
infoservice@sto.com
www.sto.de